

Schwedischer Tanz Nr. 4 op. 63  
Max Bruch / M. Aplitz

evtl. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:  
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 10

Solo-VI.

↑  
= originalstimmet Infos f. Fassg. mit orch.  
nach der Ausgabe v. 1892 (Simrock)  
(gemeinfrei)

Langsam, nicht schleppend.  $\text{♩} = 69$ . *ata Corda* *G-Saite*

Ein wenig belebter.  $\text{♩} = 88$ .

Tempo I.  $\text{♩} = 69$ . *sostenuto*

*rit.*